



Un faro di sicurezza

Faro Pigeon Point, 1872, uno dei fari più alti in America



Faro Souter, 1871, il primo faro al mondo a utilizzare energia elettrica



Île Vierge, Francia, 1902, il faro tradizionale in pietra più alto del mondo (82,5 m)



Da quando gli esseri umani hanno cominciato a solcare i sette mari, una navigazione sicura è sempre stata vitale per esploratori, viaggiatori, pescatori, mercanti, marine militari e marinai. Strutture di pietra, falò, lanterne o bracieri sono stati utilizzati come punti di riferimento lungo le coste per aiutare i naviganti a tenersi alla larga dai pericoli, giorno e notte.

Il Faro di Alessandria, il faro in pietra simile alle strutture che conosciamo oggi, fu costruito in Egitto oltre 2.000 anni fa. Fino ai primi anni del XX secolo, i guardiani dei fari vivevano in alloggi nel faro o nelle sue vicinanze ed erano disponibili 24 ore su 24 per tenere accese le candele, il carbone, l'olio di capodoglio, il cherosene, la paraffina o le fiamme alimentate da gas usati per l'illuminazione.

Ogni faro è unico, con colori o caratteristiche distintive per renderli facilmente riconoscibili anche alla luce del giorno. Veri e propri punti di riferimento geografici, grazie alle innovazioni tecnologiche i fari continuano a proteggere i marinai. Dotazioni di sicurezza aggiuntive come le sirene da nebbia e i sistemi elettronici di identificazione automatica (AIS) sono ora standard nella maggior parte dei fari e quasi tutti sono completamente automatizzati e gestiti da agenzie ufficiali.

Con oltre 23.500 fari che coprono 598.675,5 chilometri di costa in tutto il mondo, queste strutture rappresentano parte della nostra storia collettiva, dell'avventura e della promessa di rifugi sicuri in un mare in tempesta.

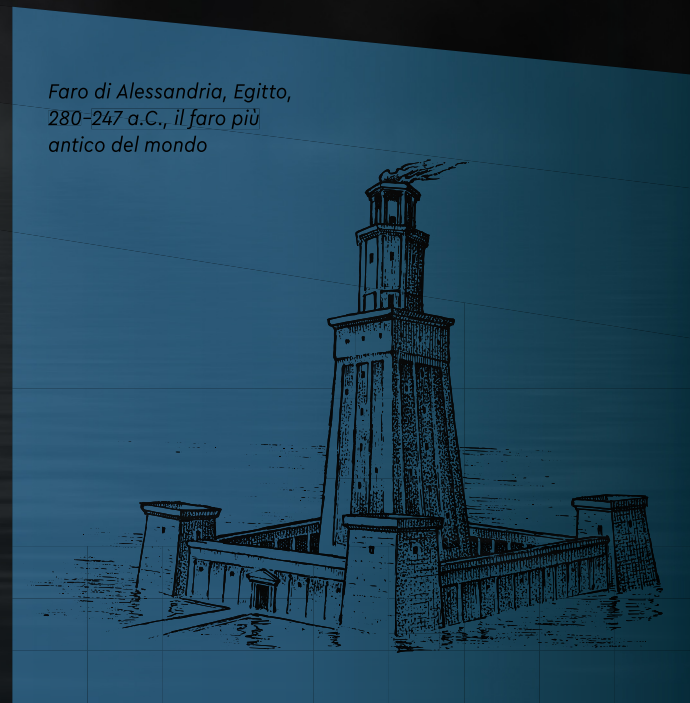
Torre de Hércules, Spagna, tardo II secolo d.C., il faro più antico ancora in funzione al mondo



Faro Eddystone, Inghilterra, 1698-1881, il primo faro al mondo situato in mare aperto



Faro di Alessandria, Egitto, 280-247 a.C., il faro più antico del mondo



La lente di Fresnel

Ovviamente, più lontano la luce di un faro può essere vista in condizioni meteorologiche avverse, meglio è. Tra il 1600 e il 1700 specchi, riflettori parabolici e lampade Argand furono utilizzati per emettere fasci sempre più luminosi. La lente di Fresnel, inventata nel 1821, rivoluzionò la costruzione dei fari. Attraverso strati di lenti di vetro di forma anulare, una sorgente luminosa poteva ora essere concentrata in un raggio molto più stretto, migliorando notevolmente sia l'intensità sia la portata nominale della luce. Questo fu probabilmente lo sviluppo più significativo nella progettazione dei fari, almeno fino all'introduzione delle luci elettriche, ed è ancora in uso oggi.

Le lenti di Fresnel utilizzate nei fari sono ora spesso realizzate in plastica, e sono quindi più leggere e più economiche da produrre. Con le moderne funzioni di rotazione automatizzata

e le fonti luminose elettriche, la portata è ora molto più estesa, con una migliore visibilità. Le lenti di Fresnel sono anche utilizzate nei proiettori, nelle lanterne delle navi e persino nelle fotocamere.

Per ricreare la classica funzione rotante della luce, il design team di LEGO® Ideas ha sviluppato una versione LEGO della lente di Fresnel. Le caratteristiche tecniche della lente sono state riprodotte dopo approfondite ricerche, alle quali hanno fatto seguito test prestazionali per realizzare un'esperienza fluida e autentica.





*In primo piano: il fratello di Sandro;
al centro: Sandro;
sullo sfondo: il padre di Sandro.
Foto privata del viaggio della famiglia a Gaspésie.*



Conosciamo il fan-designer



*Sandro con il suo
modello originale.*



Sandro Quattrini (nome LEGO® Ideas: Roses Must Build) è uno studente canadese di animazione cinematografica di 20 anni. Quando non è impegnato all'università, passa il tempo libero con gli amici o riorganizza la sua collezione LEGO, spesso creando nuovi modelli.

"Costruisco set LEGO da quando avevo cinque anni. È un modo per staccare la spina e rilassarsi. Amo costruire strutture molto alte. Mia madre adora i fari e mi ha detto di costruirne uno sin da quando abbiamo fatto un viaggio nella penisola di Gaspésie (Quebec) diversi anni fa. Abbiamo visitato enormi fari di pietra su spiagge rocciose e piccoli fari di legno abbandonati. Strutture titaniche che torreggiavano sulle città e accoglienti casette annidate in luoghi remoti lontani dalla civiltà, dove tutto ciò che si sente è il rumore delle onde che si infrangono sugli scogli. Questa è l'essenza che volevo catturare, e la loro natura solitaria.

Ho costruito prima la stanza dell'orologio, poi due lati della torre e solo allora ho pensato di aggiungere il meccanismo del faro! Il tutto ha richiesto tempo e diversi tentativi e la mia selezione limitata di mattoncini mi ha costretto a essere creativo con forme e tecniche. È stata però un'esperienza stimolante e gratificante. Ed è anche stata una grande sorpresa quando ha raggiunto i 10.000 sostenitori. Non mi ero reso conto che fosse stato presentato sui siti web e sui blog dei fan LEGO. Sono molto grato per il supporto di tutti. Mi auguro che vi piacerà costruirlo!"

Foto privata del viaggio della famiglia a Gaspésie.





Incontriamo i Guardiani del faro LEGO®

"Sono un grande fan della storia marittima e dei fari. Erano meraviglie dell'ingegneria meccanica e civile del 19° secolo, con l'unico, nobile scopo di proteggere i naviganti. Il design di Sandro era fantastico e volevo che il modello rimanesse fedele al suo design originale. La sfida è stata integrare i componenti elettronici nel modello senza compromettere il processo di costruzione, l'aspetto o la giocabilità. Mi è piaciuto immensamente progettare questo faro, in particolare la stanza dell'orologio, e spero che tutti si divertiranno a costruire il modello e scoprire tutti i dettagli che abbiamo incorporato".

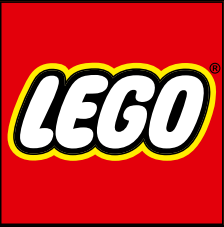
-Luka Kapeter,
LEGO® Senior Model Designer

"Abbiamo incorporato molti dettagli grafici e riferimenti a Sandro e alla sua passione. I miei preferiti sono la mappa della penisola di Gaspésie sulla scrivania, la foto color seppia di Sandro e della sua famiglia e un 'ritratto' del 19° secolo come riferimento all'era dell'invenzione della lente di Fresnel. Tutti i dettagli creano davvero l'atmosfera del modello".

-Claus Tannebæk Madsen,
LEGO® Senior Graphic Designer

"Il design della lente dipende da diverse dimensioni variabili. A causa del sistema di costruzione LEGO®, alcune di queste dimensioni erano immutabili (come la posizione della sorgente luminosa rispetto alla lente) e ciò ha reso alcune parti del processo di progettazione più semplici e altre più complesse. Alla fine penso che abbiamo trovato un buon equilibrio, con un buon fascio di luce e l'aspetto iconico di una vera ottica da faro".

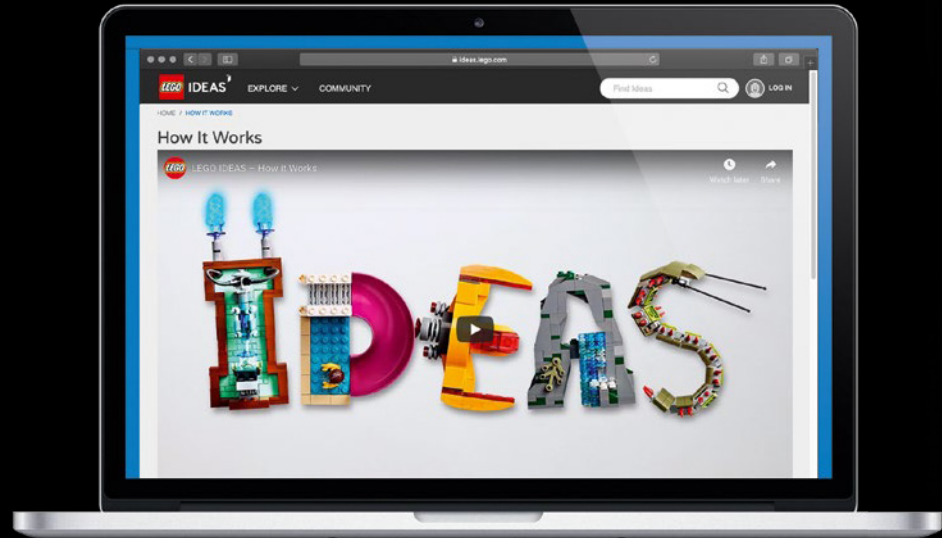
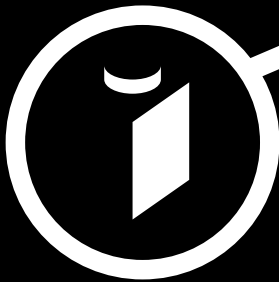
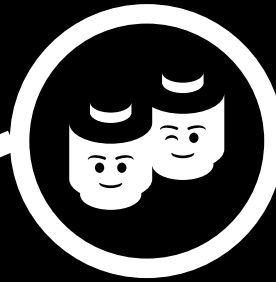
-Peter de Fine Licht,
LEGO® Senior Play Designer, Elements



IDEAS

GATHER SUPPORT
 HOL DIR UNTERSTÜTZUNG
 RASSEMBLE DES VOTES
 CHIEDI DI ESSERE SUPPORTATO
 GANA APOYOS
 OBTÉM APOIO
 SZEREZZ TÁMOGATÁST
 IEGŪSTI ATBALSTU
 CERE SPRIJIN
 获得更多支持

SHARE YOUR IDEA
 TEILE DEINE IDEE
 PARTAGE TON IDÉE
 CONDIVIDI LA TUA IDEA
 COMPARTE TU IDEA
 PARTILHA A TUA IDEIA
 TEDD KÖZZÉ AZ ÖTLETED
 DALIES AR SAVU IDEJU
 ÎMPĂRTĂȘEȘTE IDEEA TA
 分享您的观点



LEGO® REVIEW
LEGO® PRÜFUNG
EXAMEN PAR LEGO®
REVIEW LEGO®
REVISIÓN DE LEGO®
AVALIAÇÃO LEGO®
LEGO® VÉLEMÉNYEZÉS
LEGO® RECENZIJ
ANALIZĂ LEGO®
乐高®评论

NEW LEGO® PRODUCT
NEUES LEGO® PRODUKT
NOUVEAU PRODUIT LEGO®
NUOVO PRODOTTO LEGO®
NUEVO PRODUCTO LEGO®
NOVO PRODUTO LEGO®
ÚJ LEGO® TERMÉK
JAUNS LEGO® PRODUKTS
PRODUS LEGO® NOU
新的乐高®产品



ideas.LEGO.com



